

Date : \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

Familles d'instruments

PELL-05



Biseau en anneau de l'embouchure de la flûte traversière

Les instruments à biseau sont généralement appelés des « *flûtes* ». Ils font partie des **instruments à vent de la famille des bois**. On peut parler de la **sous-famille des flûtes**.

Le son est créé par la vibration de l'air qui se « fend » sur le biseau. L'air va se mettre en vibration sur la paroi de ce biseau. On peut trouver des biseaux : **droits et sculptés** dans une fenêtre comme pour la **flûte à bec**, des **biseaux à encoches** comme celui taillé sur le rebord du tuyau de la **quena**, et enfin, des **biseaux en anneau** comme pour la **flûte traversière**.



### Flûte traversière

(biseau en anneau)



### Quena

(biseau à encoche)



### Flûte à bec

(biseau droit)

Consigne : relie chaque image d'instrument à son nom.

La famille des flûtes traversières est importante et vaste.

Les principaux membres sont *le piccolo* (aigu) et *la flûte traversière*. Il en existe bien d'autres, souvent des plus grandes qui servent à produire des sons graves. On les trouve assez peu en Europe.

Dans Pierre et le loup, la flûte joue le rôle de l'oiseau. Elle a été choisie pour son côté léger, aigu et sa manière de jouer gaie et sautillante. Elle fait penser au chant d'un oiseau.



Les 4 principales flûtes traversières : **flûte basse**, **flûte alto**, **piccolo** et **flûte traversière**

mon avis :

