<s

**Mon avis :**

qui saute à la corde au second plan. Au fond, une église entourée d’un éléphant sculpté et de deux tours. Le panneau gauche nous montre deux squelettes… le tout, sur un fond désertique. C’est une œuvre assez étrange !

Cette dernière œuvre est formée de trois parties. Elle s’appelle « La fille sautant à la corde » et a été peinte en 1936.

Le panneau gauche montre un village dans le désert surmonté d’un nuage aux allures vivantes qui va envahir le panneau central. Ce dernier nous montre des ossements au premier plan. Une fille

Salvador Dali est un artiste plasticien mais aussi acteur, réalisateur espagnol né en 1904 et mort en 1989. Il est un membre important du Surréalisme. Il est connu pour ses œuvres très originales…

Nous voyons une manière décaler de réaliser des paysages. Il y a un détournement soit fantastique, soit inquiétant. Même les paysages laissent toute liberté aux artistes !

**PAYSAGES 6**

La présence des éléphants donne presque l’impression que ces trois éléphants portent le monde représenté dans ce tableau. En observant bien cette œuvre on peut trouver de nombreuses autres originalités !

Ce premier tableau s’intitule « Cygnes reflétant des éléphants » a été peint en 1937. Il nous montre un paysage étrange, étonnant. Presque inquiétant. Des cygnes sur l’eau ont un reflet impossible ! Ils ont une image d’éléphant grâce aux troncs qui sont derrière eux. Le travail est très minutieux !

2.

Réfléchir différemment.

Triptyque, sable et corde à sauter.

Arts Visuels

**J’ai travaillé…**

1.

**ULIS-Ec**

Des paysages : Dali surréaliste