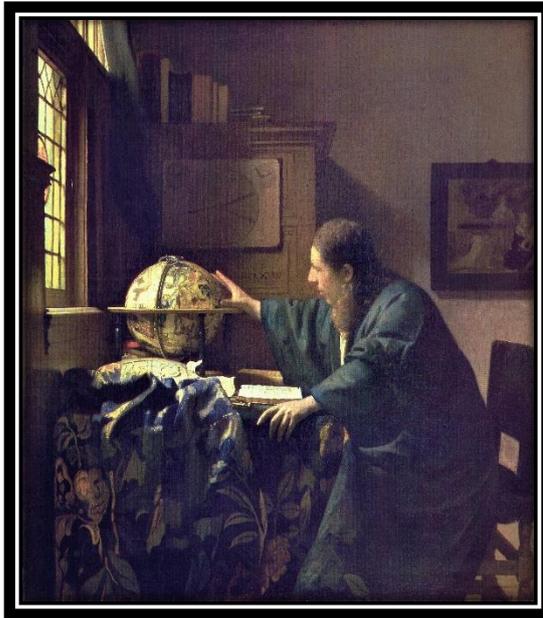


Date : ___ / ___ / _____

Peinture Baroque

VERM4



L'astronome – vers 1668
Huile sur toile | 51cm x 45 cm

Ce tableau est un des rares Vermeer à comporter une date, 1668 (MDCLXVIII), année de sa réalisation. Après de nombreux doutes, ce sont des analystes scientifiques qui ont confirmé la justesse de cette inscription.

C'est également un des deux seuls tableaux qui ont pour sujet un homme seul.

La lumière vient comme d'habitude de la fenêtre située à gauche. Les tons bleus sont dominants.

L'image est construite pour attirer le regard de l'observateur



Johannes Vermeer :

Peintre néerlandais.

1632 à 1675

Artiste peintre de la période baroque.



Diane et ses compagnes – 1655 à 1656
Huile sur toile | 97,8 x 104,6 cm

Cette seconde œuvre représente une scène mythologique. On y voit Diane, une déesse des romains, accompagnée de ses nymphes. Vermeer s'est inspiré de Rembrandt pour représenter ces dernières. C'est une des rares toiles mythologiques ou religieuses de cet artiste.

Mots clé : vermeer, Science, Religion, Mythologie

mon avis :

