

Date : \_\_/\_\_/\_\_

Mon avis :



CoMu6

1. Des informations sur « Le Roi Lion ».

Le *Roi Lion* ou *The Lion King* (en anglais) est une comédie musicale créée en 1997 à partir du dessin animé paru en 1994. Ce spectacle a été « testé » à Minneapolis, aux USA, avant d'être joué à Broadway, au *New Amsterdam Theatre*. C'est peut-être la production la plus populaire de chez Disney Theatrical. Ce spectacle a reçu **6 prix d'importance** dont celui de la meilleure comédie musicale !

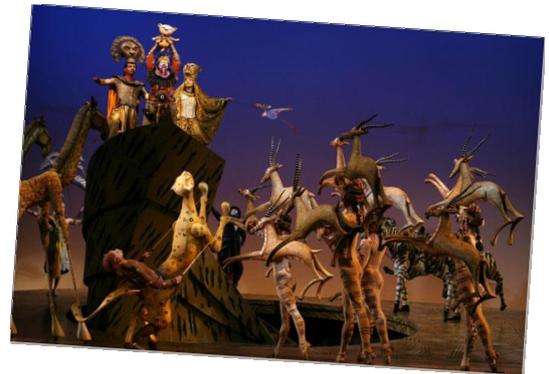
Le spectacle a été repris dans de très nombreux pays à travers le monde et *n'a jamais quitté l'affiche* depuis. Toutes versions confondues, cette comédie musicale a été vue par plus de 34 millions de personnes et jouée plus de 18 000 fois.

2. Des informations sur la comédie musicale.

La version française a débuté en 2007 au **théâtre Mogador**, à Paris. Il y a eu environ 1 000 représentations pour 1 300 000 spectateurs !

La musique a été écrite **Elton John** (célèbre compositeur/interprète). Les paroles sont de **Tom Rice**. Le livret est de **Roger Allers**, adapté du scénario du dessin animé.

Sur un des extraits, on aperçoit le **chef d'orchestre** qui dirige l'orchestre. Seuls ses bras sont visibles. L'orchestre est « caché » dans **la fosse**. En plus des chanteurs principaux, il y a des **chœurs** qui sont sur scène, visibles, contrairement à ce qui se fait souvent (des chœurs cachés).



**La fosse** : dans une salle de spectacle, la fosse est l'espace situé sous la scène et qui est réservé aux musiciens. Elle peut être recouverte pour agrandir la scène.

**Être à l'affiche** : Expression qui signale pour un spectacle que celui-ci se donne, se déroule encore.