

FM2.2

Classique : Orchestre Symphonique.

On peut observer différents formations dans la musique classique. Une des plus importantes, des plus connues est celle de l'orchestre _____ qui est dirigé par le chef d'orchestre.

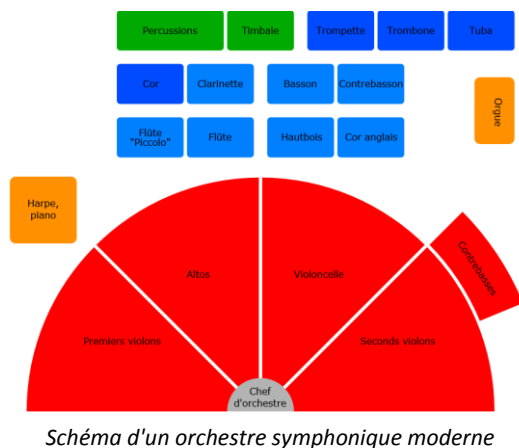
1. Histoire et utilisation.

Cet orchestre existe depuis la fin du XVII^{ème} siècle. Il s'est enrichi de nouveaux membres au fur et à mesure du temps.

Cet orchestre est utilisé pour jouer des œuvres musicales (exécution) dans des salles de _____ pour de nombreux types de musiques mais aussi, dans la fosse (à l'opéra) pour accompagner des _____. Il peut également être sollicité pour des musiques de film.



2. Composition de la formation



L'orchestre symphonique est un ensemble musical qui est formé des trois familles complètes d'instruments : les cordes, les vents avec les bois et les cuivres mais aussi les percussions.

Actuellement, on peut trouver plus de 80 musiciens dans un orchestre symphonique ! Voir même plus de 100 musiciens ! Dans chaque pupitre, il y a généralement un soliste et des tutti.

3. Des exemples d'orchestre symphoniques et de musique classique.



Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras

Mozart : Requiem en ré min	Fauré : Pavane et autres	Chef d'orchestre
symphonique	concert	opéras