Les différentes formations musicales

Classique : Orchestre Symphonique.

Arts

Musique

FM2.2

On peut observer différents formations dans la musique classique. Une des plus importantes, des plus connues est celle de l’orchestre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ qui est dirigé par le chef d’orchestre.

|  |  |
| --- | --- |
| Cet orchestre existe depuis la fin du XVIIème siècle. Il s’est enrichi de nouveaux membres au fur et à mesure du temps.  Cet orchestre est utilisé pour jouer des œuvres musicales (exécution) dans des salles de \_\_\_\_\_\_\_\_\_ pour de nombreux types de musiques mais aussi, dans la fosse (à l’opéra) pour accompagner des \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Il peut également être sollicité pour des musiques de film. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| http://puu.sh/cX9RR/05c2a6fa4f.png  *Schéma d'un orchestre symphonique moderne* | L’orchestre symphonique est un ensemble musical qui est formé des trois familles complètes d’instruments : les cordes, les vents avec les bois et les cuivres mais aussi les percussions.  Actuellement, un peut trouver plus de 80 musiciens dans un orchestre symphonique ! Voire même plus de 100 musiciens ! Dans chaque pupitre, il y a généralement un soliste et des tuttistes. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | http://coloriage.estaticos.net/dessins/peindre/2011004/e975172793e392a322e8878a245a3c11.png |
|  |  |  |

Histoire et utilisation.

Composition de la formation

Des exemples d’orchestre symphoniques et de musique classique.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mozart : Requiem en ré min | Fauré : Pavane et autres | Chef d’orchestre |
| symphonique | concert | opéras |