

# Les femmes dans la chanson française : Edith Piaf et Mireille

Date : \_\_/\_\_/\_\_

Mon avis :

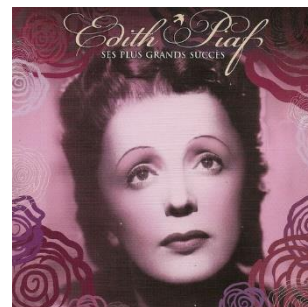
FDLC4

## 1. Edith Piaf, « La vie en rose ».



Edith Piaf est une chanteuse-parolière française née en 1915 et morte en 1963 à 47 ans. A ses débuts, en tant que chanteuse, elle était appelée « La môme Piaf ». Elle a beaucoup œuvré dans ce que l'on appelle le music-hall. Elle est célèbre pour ses interprétations des chansons et pour sa voix, saisissante. Elle a été le mentor d'Yves Montand et de Charles Aznavour.

Le morceau commence par des cordes (violons) et cuivres. Une clarinette fait un petit air qui lance la chanteuse. Après une rapide introduction vocale, on découvre l'air tellement connu de cette chanson. La chanteuse a une importance forte. Sa voix est largement au-dessus de l'orchestre qui l'accompagne. On sent sans ambiguïté que c'est la chanteuse qui mène la chanson.



Edith Piaf n'a produit que 7 albums en 78 tours (disques vinyle). Elle a également participé à neuf films entre 1936 et 1959.

## 2. Mireille, « Les trois gendarmes ».



Mireille est une chanteuse (compositeur-interprète) française née en 1906 et morte en 1996 (à 90 ans). Elle a fait ses débuts artistiques en 1928 à Paris avant de partir aux USA, à New York. Elle jouera dans des comédies musicales, au cinéma. En rentrant en France elle introduira le swing. Elle jouera avec un ensemble riche puis simplement en piano-voix.

Ce morceau commence par des saxophones et cuivres. Mireille prend rapidement le chant. L'orchestre de type big band prend l'accompagnement. On entend de fréquentes interventions de cuivres. Le rythme est typique du swing.

Cette chanson fait également penser au Music-Hall.



**Music-Hall** : Spectacle de variétés des années 40 et 50, composés de tours de chant, de numéros parfois comiques et d'attractions.

**Big Band** : C'est un grand orchestre de jazz comprenant généralement un piano, une basse (ou contrebasse), une batterie, des cuivres (trompettes, trombones), des saxophones et des clarinettes.