

Les musiques de films... musicaux !

ULIS-Ec

Musique

MDF1

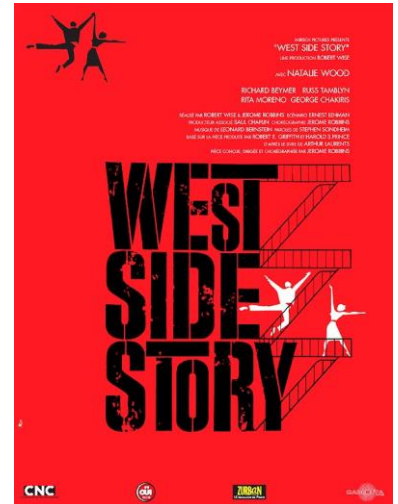


1. West side story (1961) Leonard Bernstein.

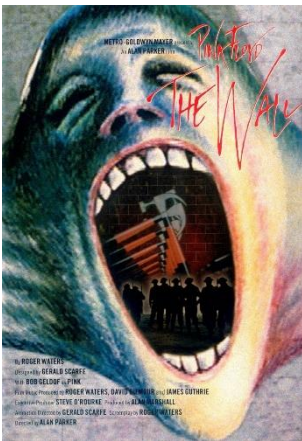
Les trois extraits de ce film nous font entendre différentes choses. On retrouve un orchestre symphonique qui fait toutefois la part belle aux cuivres. La musique jouée n'est pas de la musique savante mais s'en rapproche et se situerait à la croisée de plusieurs types de musiques (musique savante, mambo, musique latines).

Certains morceaux sont joués uniquement par des instruments d'autres font entendre des chanteurs (solistes et/ou chœurs). Parfois, on entend même des gens parler sur la musique.

⇒ C'est une musique dansante, plutôt joyeuse. Les chants sont en anglais et la musique a un effet un peu « vieillot ».



2. The Wall (1981), Pink Floyd.



Ces extraits font entendre une musique rock qui utilise des instruments électroniques. Les morceaux ont tous un chanteur et parfois des chœurs d'enfants. La musique est plutôt répétitive avec une sorte de martèlement au niveau de la rythmique (basse + batterie).

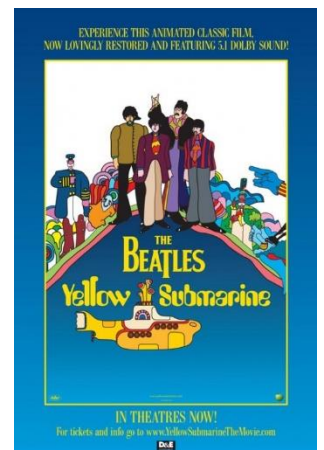
Les morceaux sont souvent tristes avec des passages plus énergiques. Le dernier morceau est plus paisible mais reste relativement triste.

⇒ C'est une musique plutôt triste, parfois inquiétante. La musique donne l'impression que le film se termine plutôt bien avec quelque chose de calme et apaisé. Tout est en anglais.

3. Yellow submarine (1968), les Beatles.

Les deux extraits de ce film font entendre les instruments d'un groupe pop ou rock (guitares, basse, batterie). On entend également sur le premier morceau des bruitages (des gens, de bateaux, d'eau). La musique est légère, en anglais. Elle est aussi entraînante.

Le second morceau fait entendre des instruments plus classiques comme la trompette et les percussions d'orchestre. Cet extrait est plus calme mais toujours en anglais



JE RETIENS : Les films (de cinéma) peuvent faire une grande part à la musique. C'est le cas dans West side story, The wall et Yellow submarine. On peut entendre tous les styles musicaux et tous les instruments, classiques comme modernes !