s

***JE RETIENS*** : Le Nord-Pas-de-Calais possède de **nombreux instruments traditionnels**, proches de ceux qui existent tout de même dans les autres régions. Le **carillon** est un instrument **massif et marquant** !

Gravure d’un carillonneur et son carillon.

Carillon et Beffroi.

3.

Le carillon est un instrument classique, traditionnel de la région du Nord. C’est un instrument immense qui tient dans une tour appelée un beffroi. Le musicien, le carillonneur, joue en \_\_\_\_6\_\_\_\_\_ des palettes de bois qui vont frapper des \_\_\_\_7\_\_\_. Dans l’extrait, on entend les coups sur les palettes. C’est désagréable ! Pour profiter de la musique, il faut être à l’extérieur du bâtiment ! Les pieds jouent également sur des pédales.

L’épinette est de la famille des \_\_\_4\_\_\_. C’est une sorte de \_\_\_\_5\_\_\_\_ qui n’a en fait pas les cordes dans le prolongement du clavier. Ici, chez l’épinette, les cordes sont disposées en travers par rapport au clavier ! On peut parfois confondre clavecin et épinette.

Photo d’un dulcimer des Appalaches

Ce premier morceau nous fait entendre un ensemble instrumental avec des \_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_, hommes et femmes. De nombreux instruments se font entendre dont : la cabrette (une cornemuse), l’accordéon (chromatique et diatonique), la vièle à roue, le violon, le dulcimer… On reconnait un \_\_\_\_2\_\_\_\_ continu qui accompagne une mélodie (vièle). Les autres instruments rentrent ensuite. Lorsque les chanteurs se font entendre, les instruments se taisent sauf la \_\_\_3\_\_ et les bourdons. Cet ensemble utilise également l’épinette.

1er extrait : « La fête d’Arras ».

Le Nord-Pas-de-Calais est une des régions de France. Historiquement, cette région a été étroitement liée avec une partie de la Belgique et des Pays-Bas pour former la région flamande qui a une culture commune partielle.

2.

Instrument à clavier et cordes pincées : l’épinette.

**TRAD 04**

1.

Musique

**LECON – J’ai appris/travaillé…**

**ULIS-Ec**

Nord Pas de Calais,

Épinette et carillon